

Festival du Livre et de la Lecture

40 écrivains
comédiens

Entrée libre
et gratuite



DIMANCHE 3 JUILLET 2022

10h - 12h30 et 14h - 18h

salle Daniel PIERRE

CANY-BARVILLE

EN PARTENARIAT AVEC LA MAISON DE LA PRESSE DE CANY-BARVILLE

www.cany-barville.fr



Ville de Cany-Barville



La ville de Cany--Barville organise
La 1^{ère} édition du « FESTIVAL DU LIVRE ET DE LA LECTURE »,
dimanche 3 juillet 2022 (10.00--12.30 – 14.00 --18.00),
salle Daniel Pierre, rue Louis Bouilhet, 76450 Cany--Barville

Accès libre et gratuit

Après la création du Chemin des Poètes et l'installation des Boîtes à Lire, la ville de Cany--Barville affirme et renforce sa politique culturelle en faveur du livre et de la lecture.

Cet évènement est organisé en collaboration avec l'auteur, Jean--Paul Lefèbre--Filleau, par la Médiathèque de Cany--Barville en partenariat avec le Département de la Seine--Maritime et la Maison de la Presse.

Quarante auteurs et comédiens viendront à la rencontre de leur public.

Les passionnés de romans, de biographies, d'ouvrages d'histoire, de bandes dessinées, de cinéma, de théâtre, de littérature jeunesse, etc., retrouveront leurs auteurs : les humoristes Pierre Douglas et Popeck, le magicien Gérard Majax, l'historien des stars de la chanson Fabien Lecoivre, les romanciers Thierry de Carbonnières, mais aussi comédien dans le rôle du professeur de philosophie de la série télévisée « Plus belle la vie », Thibaut d'Anthonay, prix Goncourt de la Biographie, Véronique de Haas, prix du Quai des Orfèvres 2022, Yves Jacob, double lauréat de l'Académie française, les historiens Béata de Robien, prix de la francophonie de l'Académie française, Jean--Paul Lefebvre--Filleau, grand prix des écrivains de France, l'historien et cinéaste Raphaël Delpard (qui a lancé l'acteur Jean Réno), Sophie Herfort, collaboratrice de Stéphane Bern et de Franck Ferrand, prix National du Document Littéraire, les comédiens Bruno Putzulu, Sylvain Gary, Bernard Ménez, Evelyne Dress, Anne Richard – prix de la meilleure interprétation féminine du festival de Florence --, les auteurs jeunesse et de bandes dessinées : Fred Coconut, Laurent Bègue, Stéphane Puisney, etc.

Outre les rencontres avec les auteurs, le public pourra également participer à :

QUATRE « CAFES LITTERAIRES » :

A 14 h 15 -- PIERRE DOUGLAS : **Comment réussir sa vie sans perdre le sens de l'humour.**

A 15 h : FABIEN LECOEVRE : **La chanson française.**

A 15 h 45 : GERARD MAJAX : **Les dessous du « magic--hall ».**

A 16 h 30 : BRUNO PUTZULU : **L'acteur Philippe Noiret.**

TROIS ATELIERS (15.00 – 17.00) :

Atelier 1 -- plier le papier de façon insolite, animé par les bibliothécaires.

Atelier 2 -- dessiner des mangas, animé par Emilano Bochart, Eugénie Santagio.

Inscription préalable souhaitée auprès de la Médiathèque de Cany--Barville :

bibliotheque@cany--barville.fr

Atelier 3 -- écouter des histoires, animé par l'association Lire et Faire Lire.

Accueil café et soft drinks au profit de l'association Cany--agir

LES AUTEURS PRESENTS

THIBAUT D'ANTHONAY



THIBAUT D'ANTHONAY, publie son premier essai aux Ed. Plon, intitulé *Jean Lorrain, Barbare et esthète*, qui lui vaut de recevoir le **Prix Jean Lorrain de l'Académie des Belles Lettres et des Beaux-Arts du Pays de Caux**.

Il sort aux Ed. Fayard une biographie sur l'auteur fécampois, *Jean Lorrain, Miroir de la Belle Epoque*, qui remporte le **Prix Goncourt de la biographie** et le **Prix Marcel Thiébault de la Société des Gens de Lettres**. Parmi ses publications : *Le Baron de Beausoleil*, *Le Baron de Belsolles*.

MICHEL BASILLE



A 65 ans, **MICHEL BASILLE** publie son premier livre « *Mon histoire au pays des calètes* » qui relate principalement la vie rurale dans les années 1960--70, vie qui fut la sienne à cette époque.

Depuis toujours il s'est amusé à écrire, des poèmes, textes sur tout et sur rien, des nouvelles et aussi des textes de chansons. Il eu envie à un moment d'écrire une période de sa jeunesse, même si ses nouvelles ne sont pas toutes autobiographiques.

LAURENT BEGUE



LAURENT BEGUE est auteur aux éditions Belize d'albums pour les 4--12 ans visant à faire découvrir des personnages historiques et mythologiques : Louis XIV, Napoléon Ier, Hercule ou Ulysse...

Pour les plus petits, il a écrit un album d'éveil sur l'éclosion d'une fleur. Pour ceux qui aiment la danse, il a écrit un très bel album sur le ballet *Le lac des cygnes* ...

Son dernier ouvrage intitulé *L'Enquête*, est une adaptation jeunesse du livre d'Hérodote, premier historien de l'antiquité,

CASSANDRA BELLENGUEZ--LAVIN



CASSANDRA BELLENGUEZ-LAVIN écrit depuis l'enfance ;; textes, chansons, messages engagés ou réflexions sur la vie, son univers s'est agrandi le jour où elle s'est lancée dans l'écriture de romans.

Passionnée de la Première et Seconde Guerres mondiales, elle s'est lancée dans la réécriture d'une époque passée qu'elle se plaît à analyser et à décortiquer.

Parmi ses ouvrages : « *Salomon rescapé des griffes de l'enfer* », « *Je resterai* ».

LISE BETH



Demeurant à Cany--Barville, **LISE BETH** est l'auteurice des « *Chroniques de Sélène* », son premier ouvrage paru en novembre 2020. Son deuxième ouvrage : « *Le Ragnarök* », est paru en 2022. Ses influences, dans l'écriture, sont la mythologie (grecque, nordique, japonaise, égyptienne, etc.), l'histoire et sa passion pour les mangas. Elle souhaite à travers ses ouvrages, romans et poèmes, vous faire découvrir ou redécouvrir les mythes de notre monde en alliant fantastique et fantasy.

DANIEL BUCQUET



DANIEL BUCQUET est poète et écrivain, académicien de l'Académie des Belles Lettres, des Beaux--Arts du Pays de Caux, auteur de quatre ouvrages historiques et d'un recueil de trente--et--un poèmes. Il a participé à six anthologies et a obtenu seize prix de littérature, deux médailles d'argent et une médaille de bronze, à l'Internationale, en poésie. Il présentera aux amoureux du Pays de Caux, « Les Aventures de Sosthène Cauchois » et « Mon Pays de Caux ».

THIERRY DE CARBONNIERES



THIERRY DE CARBONNIERES est un acteur au Théâtre comme au Cinéma. A la Télévision, on le voit dans 40 épisodes de la série "*Plus Belle la Vie*" dans le rôle du professeur de philosophie. Metteur en scène au théâtre, il est aussi Professeur à l'école Florent. Il publie deux romans "*Saluts et applaudissements*", "*Ils me reconnaissent*" aux Ed. Riveneuve/Archimbaud. Son 3^e livre "*Brèves de métro*" éd. Riveneuve est adapté au théâtre en 2020.

FRED COCONUT



Dessinateur et auteur éclectique, **FRED COCONUT** dessine des livres pour enfants, albums de dessins d'humour et BD pour ados/adultes. Il a écrit également un guide touristique--humoristique « *Vous avez bien régions !* ». Si cela aiguise votre curiosité, courez voir le site grafouniages.fr et "liker" sa page Facebook : « Fred Coconut ». Venez le rencontrer, les enfants seront ravis.

CECILE DELÎLE



Enseignante, amoureuse de peinture et de littérature, **CECILE DELÎLE** a déjà publié quatre romans : « *Laure, Flaubert et moi... Maupassant* », « *Le Balcon* », « *Degas, un hiver en Louisiane* » et « *Zola l'amoureux* ». Sa dernière publication « *L'éléphant de Charlemagne* » (Ed. de l'Histoire) raconte l'incroyable voyage d'Abul Abbas, l'éléphant sacré du calife de Bagdad offert en signe de paix au roi des francs, un texte sur la fraternité entre les peuples et les religions toujours d'actualité.

RAPHAËL DELPARD



RAPHAËL DELPARD est un réalisateur, scénariste, journaliste et écrivain renommé. Au cinéma : il a travaillé pour Jean-Luc Godard, Jean-Pierre Mocky, Sam Peckinpah et Robert Enrico. Amoureux de cinéma fantastique, il tourne en 1980, *la Nuit de la Mort* (ressorti en vidéo sous le titre *Les Griffes de la Mort*). Depuis les années 90, il se consacre à l'Histoire, sous la forme d'un travail de mémoire. Il réalise cependant deux autres films tirés de ses livres éponymes : « *Les Enfants Cachés* » (1998) et « *Les Convois de la Honte* ». Il présente ses dernières parutions : « *340 millions de chrétiens persécutés dans le monde* », « *L'histoire vraie des Français d'Algérie* », « *Le roman d'amour de Simone--Signoret et Yves Montand* », « *Le courage de Louise* », « *La cavalcade des enfants rois* ».

DANIEL DEVAUX



DANIEL DEVAUX se passionne pour l'écriture. Il aime Venise. Déraisonnablement. C'est donc dans la Sérénissime que les personnages de son roman vivent, aiment, et parfois meurent. Il définit volontiers ses romans à la manière des dialogues du vieux film culte « *Les Tontons flingueurs* » : c'est Un polar ? Y'en a... SF ou Fantastique ? Y'en a... Historique ? Y'en a aussi... ». Il écrit actuellement son troisième roman, la fin de sa trilogie « *Ailleurs...mais à Venise* ».

PIERRE DOUGLAS



« *Rire au paradis ne serait pas convenable... Alors n'attendons pas !* » (Fortuna Editions), tel est le titre du livre du grand humoriste et journaliste **PIERRE DOUGLAS**. Le livre de Pierre Douglas est le récit d'un parcours original, voire fantaisiste, celui d'un représentant de commerce devenu journaliste puis chansonnier et comédien. En ce début de vingt-et-unième siècle particulièrement sombre, il est salutaire de pouvoir lire ce récit, drôle, d'une vie hors norme menée tambour battant par un homme résolument optimiste mais lucide. Pierre nous raconte ses rencontres avec des grands noms de la scène, tout cela sans cesser de fustiger avec humour toute la classe politique.

SYLVAIN GARY



SYLVAIN GARY a joué au théâtre et à la télévision. A partir de 2003, Il crée et présente régulièrement sur scène un spectacle de chansons d'humour tous publics "MOTS POUR MAUX".

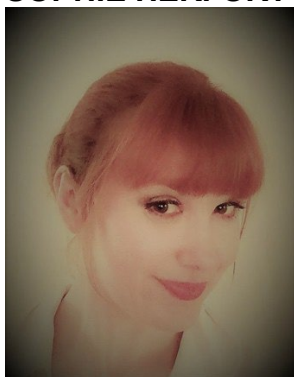
Il publie en 2020 : "*Les mots farceurs* " sous forme d'une trilogie qui se termine en 2022... Sa passion pour l'écriture l'amène aussi à créer avec son co-auteur Gérard Majax « *PINOCCHIA, l'aventure secrète* » en conte pour enfants . Quelques temps plus tard, ils adapteront ce conte magique en un scénario pour dessin animé long-métrage (production en cours).... Il dédicacera "*Les mots farceurs*", tomes 1 et 2 (Ed. Glyphé) et *Zozo le Zinzin* (Ed. Abracacabra).

VERONIQUE DE HAAS



Professeur de lettres pendant quarante ans, **VERONIQUE DE HAAS** a toujours été passionnée par l'histoire du XXe siècle, et particulièrement par la période de l'entre-deux guerres. Elle considère que l'enquête policière et l'univers de la police sont des filtres efficaces pour observer et comprendre les multiples facettes de la société. « *La Muse rouge* » est née de cette démarche. Avec ce livre paru chez Fayard, elle a obtenu le prestigieux **Prix du Quai des Orfèvres 2022**.

SOPHIE HERFORT



Essayiste et historienne, **SOPHIE HERFORT** se passionne pour les énigmes historiques depuis l'enfance. Auteure de « *Jack l'Éventreur démasqué* », paru en 2021, cette enquête publiée chez Tallandier est un best-seller. Sa thèse sur cette énigme historique est exposée aux Musée des Docklands à Londres et a été médiatisée en France.

Elle est également l'auteure de « *Marie--Antoinette, une vie secrète* » (préfacé par l'académicien Jean Tulard), ouvrage paru en 2021 chez City Editions, une œuvre qui met en relief les relations de nature plus intime de la souveraine avec ses favoris et les difficultés qu'elle a rencontrées pour enfanter.

Son ouvrage, le « *Jocond* » paru aux éditions Michel Lafon est récompensé du Prix du Guesclin de l'Histoire et du Prix National du Document Littéraire du Théâtre Impérial de Vichy.

YVES JACOB



YVES JACOB vit près de Caen en Normandie. **Double lauréat de l'Académie française**, il a reçu de nombreux prix, notamment le **prix Guillaume--le--Conquérant, le Prix du Roman de la Ville de Rennes et le prix du Roman populaire 2004**. Romancier, essayiste, nouvelliste et historien, il a écrit une trentaine d'ouvrages, dont vingt romans. Citons « *Marie sans terre, Les Anges maudits de Tourlaville, Les blés seront coupés, Les deux vies de Marie Salmon, Soleils gris, Un homme bien tranquille, Sous l'ombre des pommiers* », situent leur décor en Normandie, ce qui a fait de lui un écrivain emblématique de notre région.

DOMINIQUE KRAUSKOPF



DOMINIQUE KRAUSKOPF est attiré par les voyages au long cours et les grands sites naturels de la planète. Régulièrement, il parcourt les étendues sauvages des États-Unis et du Canada, les contrées peuplées de cathédrales de glace comme le Groenland ou l'Antarctique sans oublier les immenses territoires de l'Amérique du Sud. Dominique Krauskopf est aussi le créateur et rédacteur en chef du portail Voyager-magazine.fr. Il a écrit « *Splendeurs naturelles de la planète* » (Ed. Voyage et Art de vivre), « *Les plus beaux trains du monde* » (Ed. Vilo), « *La Normandie se découvre* » (Ed. Corlet) et « *Les trains touristiques* » (Ed. Créations du Pélican).

FABIEN LECOEUVE



Attaché de presse, chroniqueur et consultant pour de nombreuses émissions de télévision, **FABIEN LECOEUVE** travaille depuis plus de 35 ans dans l'ombre des stars. Il est aussi un biographe avisé et l'auteur d'une soixantaine d'ouvrages sur la chanson, dont il connaît tous les secrets. Il est depuis septembre 2019, chaque week-end dans *Le Grand Journal d'Europe 1*, pour raconter de nombreuses anecdotes sur la chanson. Les amoureux des stars de la chanson apprécieront ses livres.

PHILIPPE LE DOUAREC



Chirurgien, ancien patron de clinique pendant 30 ans à Dieppe, **PHILIPPE LE DOUAREC**, une fois à la retraite, crée MEDSUP à Rouen, une prépa Médecine où il enseigne l'anatomie et l'Histoire de la Médecine.

Il a écrit « *Pandémic* », « *Glaciales glissades* », « *Esprit de revanche* », « *Dernière ligne droite* », tous parus aux Ed. Glyphe. Son avant-dernier roman, « *Mortelles désillusions* » (Esneval Editions) poursuit l'aventure dramatique du chirurgien Thuillier, accusé de plusieurs meurtres commis en Islande.

JEAN-PAUL LEFEBVRE-FILLEAU



Grand Prix des Ecrivains de France pour son livre « *L'Affaire Bernadette Soubirous* », Prix Guy de Maupassant, Prix de l'humour de l'Académie Alphonse Allais, sociétaire de la Société des Gens de Lettres de France, président délégué et académicien de l'Académie des Belles-Lettres et des Beaux-Arts du Pays de Caux, chevalier de la Légion d'Honneur à titre militaire, **JEAN-PAUL LEFEBVRE-FILLEAU** est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages historiques et co-organisateur des salons du livre de Cany-Barville et de Vernon.

Il présentera au public ses cinq derniers livres : « *Histoires insolites de Normandie, de l'étrange au diabolique* » (Ed. Orep), « *Les résistants de Dieu, chrétiens, juifs et musulmans unis contre le nazisme en France occupée* », « *Femmes de la Résistance, 1940-1945* », « *Ces Français qui ont collaboré avec le 3^e Reich* », « *Les premiers francs-maçons face à la répression policière* », parus aux Ed. du Rocher.

PAUL LE TREVIER



Très attaché à la Normandie d'où toute sa famille est originaire, **PAUL LE TREVIER**, éditeur et écrivain, mène des études approfondies sur l'histoire de la région, plus spécifiquement sur la Seconde Guerre mondiale. Ses premiers ouvrages sont focalisés sur les bombardements alliés ayant pour cible la ville de Rouen – bombardements dont il est aujourd'hui le spécialiste incontesté. Ce qui s'est vraiment passé le 19 avril 1944 ou 9 juin 1940, le jour où Rouen tomba a été couronné du prix d'Histoire de l'Académie des Sciences, Lettres et Arts de Rouen. 17 août 1942 – Objectif Rouen a donné lieu à deux films pour la télévision française qu'il a co-écrits (France 5 : "De Rouen à Hiroshima", et RMC découverte: "1942 Rouen sous les bombes alliées").

Son dernier livre raconte la Première Guerre au travers de la vie des soldats du Commonwealth inhumés dans le plus grand cimetière britannique de France, Saint-Sever à Rouen : Le jardin aux 12000 pierres.

BERNARD LOESEL



Auteur d'une dizaine d'ouvrages pédagogiques tous inscrits au catalogue du CNDP, **BERNARD LOESEL** a aussi fait paraître chez divers éditeurs quinze autres titres, dont douze ont pour cadre la Normandie. Si certains relèvent de la veine humoristique ou fantastique, le genre dramatique y est majoritaire. C'est notamment le cas avec son dernier-né, « *Morts en stock* ». Cet auteur a obtenu le Prix du Cercle d'études du Patrimoine Cauchois pour son livre « *Histoires fantastiques du pays normand* » (Ed. Corlet).

STEPHANE MAILLOT



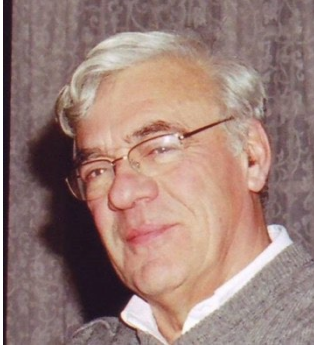
Artiste et humoriste, **STEPHANE MAILLOT** a derrière lui une riche carrière de musicien professionnel et d'auteur-compositeur-interprète. Il publie aux Editions 20--15 des livres d'humour décalés dont notamment une trilogie en 4 volumes de la série « *Humour Noir...* ». En 2019, sort « *l'Humour Noir de Gilles et John* » suivi fin 2020 d'un petit abécédaire absurde : « *La Tête dans le Q* » pour tenter de dérider ses contemporains. En 2021, il publie sous le pseudonyme de **Dominique Destrées** son premier roman « *Des phares dans la nuit* » suivi dès février 2022 d'une suite intitulée « *Le triomphe de l'ange* ».

GERARD MAJAX



GERARD MAJAX se passionne tôt pour la magie et les bandes dessinées du magicien Mandrake et débute ses tours de magie dans divers cabarets parisiens vers l'âge de 18 ans. Eddie Barclay reconnaissant ses dons pour la magie, réussit à le convaincre de se lancer dans sa passion. Gérard Majax doit sa notoriété par la présentation de plusieurs émissions à la télévision notamment Abracadabra, Y'a un truc, Passe--passe, Magie--surprise (caméra cachée), La caverne d'Abracadabra et Magie--Majax. Gérard Majax n'est pas que prestidigitateur, il est aussi l'auteur de nombreux livres notamment « *Le merveilleux magicien -- comment étonner ses amis* » et, peut-être le livre le plus connu : « *Tricheries au poker* ».

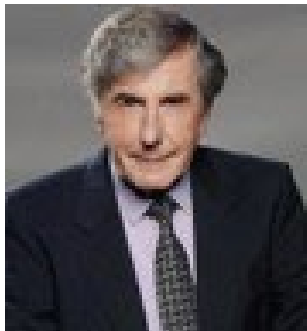
JEAN--PIERRE MARCHAND



Écrivain, mémorialiste, conteur, membre de l'Académie des Belles Lettres et des Beaux-Arts du Pays de Caux, de la Société Libre d'Émulation de la Seine-Maritime, de l'Espace Guerre d'Algérie, fondateur du « Mémorial 76 Algérie Maroc Tunisie 1952-1962 » des militaires seino-marins tués en Afrique du Nord, **JEAN--PIERRE MARCHAND**, a connu la dernière période de la Guerre d'Algérie.

Il reçoit le prix littéraire de la Normandie pour « *Faits d'hiver* » où il présente un aspect méconnu de l'histoire de la Normandie. Il participe à la rédaction de « *Histoires d'ici et d'ailleurs, mémoire de nos villages* ». Son premier livre sur la guerre d'Algérie « *Le gosse qui rêvait de la mer* » est « Coup de cœur de la FNAC ». En 2022, il crée un spectacle « *La Guerre d'Algérie se raconte, se conte et se chante* », inspiré de son dernier livre « *Chroniques algériennes d'un appelé. 1961-1962* ».

BERNARD MENEZ



BERNARD MENEZ a toujours été un électron libre du spectacle. Depuis une dizaine d'années, des réalisateurs tels Mathieu Amalric ou Guillaume Brac, des metteurs en scène de théâtre comme Pierre Guillois, s'arrachent l'acteur fétiche de Jacques Rozier et de Pascal Thomas, le créateur du *Roi des cons* de Wolinski.

Journalistes et critiques reconnaissent son parcours libre et indépendant : tour à tour comédien (cinéma d'auteur et de divertissement, théâtre de boulevard et théâtre classique), réalisateur, chanteur fantaisiste (variétés et opérettes), mais aussi homme politique et même pilote d'avion ! Il dédicacera son livre : « *Et encore je ne vous dis pas tout !* » (Ed. de l'Archipel).

CHRISTIAN MILLERET



Après ses débuts au cabaret où il a côtoyé les derniers grands de la chanson à texte, **CHRISTIAN MILLERET** pénètre dans le monde des livres. Auteur de poèmes et compositeur de musiques, il se lance dans l'écriture de romans. Entre 2006 et 2019, il publie : « *Vas--y arrête !* », « *Tout ça pour des clous* », « *Le cœur qui tremble* », « *Richard, où t'as mis le corps ?* » et une biographie de Philippe Torreton. L'ouvrage contient des entretiens exclusifs avec le comédien normand sous un angle original et passionnant.

En 2020, il présente « *Brèves de Normandie* » aux Editions Orep. » Une balade savoureuse dans les faits divers insolites survenus en Normandie au siècle dernier.

LUDOVIC MISEROLE



Passionné d'histoire et de cinéma, **LUDOVIC MISEROLE** s'est fait une spécialité de nous raconter le destin de personnages secondaires, oubliés. Celui d'êtres ordinaires ayant vécu des événements extraordinaires. Après l'incroyable destin de Rosalie Lamorlière qui servit Marie--Antoinette à la Conciergerie, ou encore celui de Zamor, esclave épris de liberté, page de Madame du Barry, qui jouera un rôle non négligeable dans la mort de sa maîtresse, Ludovic Miserole nous propose de partir à la rencontre des femmes qui ont eu le malheur de croiser la route du Marquis de Sade. Avec « *La Belle de Caux* », nous plongeons dans les souvenirs d'une Normande pas tout à fait comme les autres. 8

JEAN--FRANCOIS NAIZOT



« *Dans les pas d'Eugène* », rencontre un vif succès, ainsi que « *Et si Pauline était une femme comme vous et moi... ?* », « *L'Affaire Thomas Moricci* ». Dans « *6304* », roman grave et émouvant, l'auteur retrace les vingt mois de captivité de son grand-père, arrêté par la Gestapo sous les yeux de Cécile, son épouse et de son fils Pierre, lesquels se raccrochent quotidiennement à l'idée de son retour. L'histoire poignante d'une famille entraînée dans le tourbillon de la guerre. Outre cette activité de romancier, **JEAN-FRANCOIS NAIZOT** est également éditeur, conférencier et intervenant auprès d'établissements culturels, scolaires et professionnels.

BRUNO PUTZULU



D'origine sarde par son père, **BRUNO PUTZULU** est né et a grandi à Toutainville (Eure). Amateur de football (il est aussi ceinture noire de karaté et pratique la boxe taï), il se tourne vers une carrière d'acteur. Il entre au Conservatoire national supérieur d'art dramatique en 1990, puis à la Comédie-Française de 1994 à 2003. Il enchaîne de nombreux rôles au cinéma et au théâtre : « *L'Appât, Monsieur N.,...* ».

En 2010, il sort un album, « *Drôle de monde* », dont il a écrit les textes. Il vient de sortir trois livres sonores : « *Philippe Noiret, Une vie de comédien, conversations avec Bruno Putzulu* », « *La Ballade de Johnny, de David Rautureau, lu par Bruno Putzulu* » et « *Le Père Giroit, d'Honoré de Balzac, lu par Bruno Putzulu* ». Il publie aussi « *Philippe Noiret, conversations avec Bruno Putzulu, "Je me suis régalé"* », paru aux Ed. Flammarion.

PHILIPPE ODOUX



Fondateur de la troupe de théâtre de Cany-Barville, « *Les divers gens* », auteur de pièces de théâtre, et d'expositions sur la Première Guerre mondiale et dans le cadre des célébrations Débarquement et de la libération de la Normandie, **PHILIPPE ODOUX** présente un roman, « *Le sac de charbon* », dont une partie est autobiographique. Ce livre, basé sur des faits authentiques, relate l'histoire romancée d'un fils qui veut venger ses parents, dénoncés et arrêtés pendant l'occupation allemande, pour avoir acheté des sacs de charbon à un réfractaire du S.T.O. Un livre passionnant.

JOËLLE ORTEGA--VALVERDE



JOËLLE ORTEGA-VALVERDE est romancière, auteure de théâtre et de contes. Ses œuvres s'adressent à des lecteurs de 13 ans à 122 ans. Elle a créé le personnage de l'aventurière et célèbre détective Rose-Marie Cassandre.

Invitée aux États-Unis elle a partagé avec les élèves d'une classe de français les aventures de son héroïne, et a présenté son métier de romancière dans le cadre d'une réflexion sur l'écriture et l'imagination.

BRIGITE PIEDFERT



BRIGITE PIEDFERT est une auteure de romans historiques. En fine romancière de l'histoire, elle aime à éclairer dans son œuvre les liens entre sa région de Normandie et le monde hispanique qui est son autre passion. Mêlant aux ingrédients d'une intrigue palpitante les secrets de fabrication de son héros confiseur, elle nous livre dans sa dernière œuvre tout à la fois un roman d'aventure haletant et un éloge de la gourmandise riche de tentations... « *Deux grains de sucre, un soupçon de secret* », paru aux Ed. Calman-Lévy, est un régal !

POPECK



Né de père roumain et de mère polonaise, Judka Herpstu dit **POPECK** comprend très vite que l'humour est un passeport pour la communication. Enfant, il est en désaccord avec le directeur de son école qui refuse de rémunérer ses heures de classe. Un temps coursier chez un huissier, il s'inspire des salles d'audience du Palais de Justice pour écrire ses premiers sketches. *L'Écluse, l'Échelle de Jacob, le Café d'Edgar* lui permettent d'arpenter ses premières scènes. Puis suivront l'Olympia, le Palais des Congrès, le Casino de Paris... Il dédicacera aux visiteurs du salon du livre de Cany-Barville : « *De qui tu tiens ce don--là !* » (Ed. de l'Archipel).

ALAIN PYRE



Avec « *Le mont Blanc se souviendra des hirondelles* », paru en 2022 aux Editions De Borée, **ALAIN PYRE** signe son septième roman. Il s'agit d'une vengeance en haute altitude, riche en rebondissements psychologiques. Ses précédents romans abordent des sujets variés, comme les relations père--fils, ou celles entre le loup et le pastoralisme, avec, en commun, la nature au centre des intrigues.

STEPHANE PUISNEY



STEPHANE PUISNEY collabore de 1992 à 1997 à l'émission animalière de France 3, «*Le Jardin des Bêtes*» et dessine pour la presse nationale. En 1999, il crée «*La Saga des Lefébure*» en vidéo--BD sur France 3 Normandie reprise ensuite en albums. De 2005 à 2011, il réalise des portraits d'artistes pour France 3 Caen. Fin 2013, «*Le dictionnaire rigolopédique des Arts martiaux*» traite sur un ton décalé de l'univers des sports de combat et le Tome 1 de «*La Saga des Le Bihan*» (2017) nous entraîne au cœur de l'Histoire bretonne. Il réalise aussi un spectacle dessiné «*Histoires de la Normandie illustrées*». En 2019, un album «*Spécial 1939--1945*» de «*La Saga des Lefébure*» paraît pour le 75e anniversaire du Débarquement et le tome 8 de la série arrive en librairie en 2022.

ANNE RICHARD



ANNE RICHARD est connue pour son rôle de la juge, dans la série « *Boulevard du Palais* » (1999--2016) Elle s'est aussi illustrée au théâtre en jouant « *Agatha* » de Marguerite Duras, et en reprenant le rôle joué par Jane Fonda dans « *On achève bien les chevaux* », mise en scène de Robert Hossein. Ecrivaine, elle a sorti un double album pour enfants aux éditions Éponymes « *Anne Richard raconte ses plus belles histoires d'animaux* », où elle narre les aventures de « *Pierre et le Loup* », du « *Vilain Petit Canard* » etc..

Elle est aussi l'auteur de six double livres--CD aux éditions Carpentier, écrits et racontés par elle et de deux livres--CD « *Martin et les larmes de sirène* » et « *Petit prince des rues* ».

BEATA DE ROBIEN



BEATA DE ROBIEN est l'auteur de pièces de théâtre, de scénarios pour la télévision, de romans historiques et de biographies. Elle a publié en français un roman historique sur Henri III : « *Le nain du roi de Pologne* », éditions Plon. Une biographie, « *Les passions d'une Présidente : Eleanor Roosevelt* », éditions Perrin; une histoire de la Pologne de ses premiers rois jusqu'à son adhésion à l'Europe : « *Le roman de la Pologne* », édition du Rocher. Son roman « *Fugue polonaise* » (Albin Michel, 2013) a obtenu le Prix de la Francophonie de l'Académie française ainsi que le Prix Culture et Bibliothèques pour Tous. Son dernier livre, la biographie de la fille de Staline « *La malédiction de Svetlana* », éditions Albin Michel a reçu un prix de la Fondation de France 2017.

DENIS ROUX



Colonel de gendarmerie à la retraite, **DENIS ROUX**, ancien cadre du GIGN, a rejoint le GSPR, nouvellement créé à l'Élysée. Il y servit sous François Mitterrand (1983--1991) et Jacques Chirac (1995--2002). Il a pris sa retraite en 2010, après avoir été commandant en second de la Garde républicaine.

Avec son livre « *Protéger le président, Dans les coulisses de la sécurité présidentielle* » (Ed. de l'Archipel), le lecteur entre au cœur de la sécurité présidentielle. Cet officier supérieur livre quantité d'anecdotes : l'escapade de Mazarine Pingeot en plein carnaval de Venise... La sécurité du président Clinton relayée par le GSPR lors des obsèques d'Hassan II, le GSPR en blouse blanche à la maternité où Claude Chirac vient d'accoucher...

ISAURE DE SAINT PIERRE



ISAURE DE SAINT PERRE se lance à vingt ans dans le journalisme, et publie son premier roman chez Julliard. Elle collabore à divers magazines et rejoint les éditions Belfond, avant de devenir reporter à VSD. Elle a publié une soixantaine de livres et albums de voyage chez des éditeurs traditionnels et sur le Net. Son blog, « *Isaure de Saint Pierre en voyage* », rassemble quelques cent vingt mille lecteurs. Elle signera ses derniers ouvrages : « *L'impératrice aux chimères* », « *La Kahina reine des Aurès* », « *Aliénor l'insoumise* », « *Le roi des rêves Louis II de Bavière* », « *Gabrielle d'Estrées ou les belles amours* », aux Ed. Albin Michel, et « *La Maharani* », publié aux Ed. Michel de Maule.

NATHALIE SALMON



Vivant en Normandie, **NATHALIE SALMON** conjugue des activités de chercheuse et de romancière. En 2013, elle révèle dans « *Lady Liberty I love you* », l'histoire d'une femme qui posa pour la statue de la Liberté. Le roman de cette aventure sort ensuite sous le titre « *Sarah, toute une vie de liberté* ». En 2021, est publié « *De Rouen à New York* », qui relate le chargement de la Statue de la Liberté à Rouen, en partance pour les Etats-Unis. Ces fresques d'amour et d'amitié mettent en scène l'émigration, l'art, la révolution industrielle, la Belle Epoque parisienne, et font encore parler du monument le plus célèbre du monde. Experte reconnue de la statue de la Liberté, les travaux de Nathalie Salmon font référence.

**Festival du Livre
et de la Lecture**

3/07

**salle Daniel PIERRE
CANY-BARVILLE**

En partenariat avec la Maison de la Presse de Cany-Barville

Les Semailles
Médiathèque de Cany-Barville

Cany-Barville

76
SEINE-MARITIME

Contact presse :

Valentin LANGE, chargé de communication

redaction@cany-barville.fr -- 02 35 97 88 89

Céline ARLAY, responsable Médiathèque les Semailles

bibliotheque@cany-barville.fr -- 02 35 57 24 13

Plus d'informations sur :

<https://www.cany-barville.fr/>